

CANÇÓ 1:***La mataré, Loquillo y los Trogloditas.***Enllaç: https://www.youtube.com/watch?v=MaAva_a29Zo

Yo la sentaba en mi regazo
Enloquecia sólo a su contacto
La he conservado en la memoria
Tal como estaba, siempre a mi lado
Nunca me juró su amor
Lo creía eterno yo
Y ella me sonreía y miraba hacia el mar
Me emborrachaba entre sus brazos
Ella nunca bebía, ni la vi llorando
Yo hubiera muerto por su risa
Hubiera sido su feliz esclavo
Qué dolor sucio y traidor
Me envenena el corazón
Sé que ella nunca enloqueció
Jamás perdió el control
Quiero verla bailar entre los muertos
La cintura morena que me volvió loco
Llevo un velo de sangre de la mirada
Y un deseo en el alma, que jamás la encuentre
Solo quiero que una vez
Algo la haga conmover
Que no la encuentre jamás
O sé que la mataré
Por favor
Solo quiero matarla
A punta de navaja
Besándola una vez más

PREGUNTES:

- 1- De què parla aquesta cançó?
- 2- De quin tipus de relació parla aquesta cançó? És una relació sana?
- 3- Creus que avui en dia aquesta cançó hauria tingut tant d'èxit?

CANÇÓ 2:

Animals, Maroon 5.

Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=qpgTCgMDx10>

Nena, aquesta nit et caçaré,
et capturaré, et menjaré viva
Com animals
Potser penses que pots amagar-te
Puc sentir el teu aroma a kilòmetres
Com els animals
Nena, et...
Què estàs intentant fer-me?
És com si no ens poguéssim aturar
Som enemics
Però ens portem bé quan sóc dins teu
Ets com una droga que m'està matant
Et destripo per complet
Però em sento tan drogat quan sóc dins teu
Si, pots començar de nou
Pots córrer lliurement
Pots trobar un altre peix al mar
Pots fingir que això havia de passar
Però no pots estar lluny de mi
Encara puc sentir-te fent aquell soroll
Ensorrant-me
Arrossegant-me pel terra
Pots fingir que era jo
Però no
Nena, aquesta nit et caçaré
Et capturaré, et menjaré viva

Com els animals

Potser penses que pots amagar-te

Puc sentir la teva olor a kilòmetres

Com els animals.

Nena, et...

Si me'n vaig no n'hi ha prou

Segueixes dins del meu cap, atrapada per sempre

Així que pots fer el que vulguis

M'encanten les teves mentides

Me les menjaré

Pero no neguis que hi ha un animal

Que cobra vida quan sóc dins teu

Si, pots començar de nou

Pots córrer lliurement

Pots trobar un altre peix en el mar

Pots fingir que això havia de passar

Però no pots estar lluny de mi

Encara puc sentir-te fent aquell soroll

Ensorrant-me

Arrossegant-me pel terra

Pots fingir que era jo

Però no

Nena, aquesta nit et caçaré, et menjaré viva

[...]

PREGUNTES:

- 1- Coneixes aquesta cançó? Sabies què deia la lletra?
- 2- Et fa pensar en alguna situació de la vida real, alguna notícia que hagis sentit als mitjans?
- 3- Si ets home, alguna vegada t'has sentit com aquest “caçador”? Si ets dona, en algun context et sents una “presa”?

CANÇÓ 3:***Don Federico, Cançó popular/infantil.***

Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=7do7kTAECN8> [l'estrofa inicial, els 15 primers segons]

Don Federico mató a su mujer
la hizo picadillo y la puso a cocer
la gente que pasaba olía a chamusquina,
era la mujer de don Federico.
Don Federico, perdió su cazuela
para casarse con una costurera.
La costurera perdió su dedal,
para casarse con un general.
El general perdió su espada,
para casarse con una bella dama.
La bella dama perdió su abanico,
para casarse con Don Federico.
Don Federico dijo que no
y la bella dama se desmayó

PREGUNTES:

- 1- Havies cantat aquesta cançó quan eres petita?
- 2- T'havies parat mai a analitzar aquesta cançó?
- 3- Quin impacte creus que té la música en la normalització de determinades violències?

REFLEXIÓ FINAL:

1. T'has sentit identificat/ada amb algun dels rols que plantegen les cançons?
2. Quin tipus de relació creus que fomenten aquestes cançons?
3. Quina responsabilitat tenen els/les professionals de la música a l'hora de fixar estereotips de gènere?
4. Creus que s'haurien de posar límits a la creació artística?
5. Quina responsabilitat tenim les persones consumidores a l'hora d'escoltar música?
6. La música era més masclista abans, ara, o creieu que no ha canviat?
7. Creieu que hi ha estils de música més masclistes que altres o és una percepció social?
8. Hi ha alguna altra reflexió que us vingui de gust compartir?
9. Quins dels mites que hem vist en aquestes cançons creieu que estan vigents, que funcionen, actualment? En quins creieu vosaltres?
10. Penseu que algun dels mites que hem vist seria bo de preservar? I quins t'agradaria que no existissin? Per què?